

El guiño al VIII Centenario de la Universidad de Salamanca alza el telón de la 21ª Feria

 salamancartvaldia.es/not/187520/guino-viii-centenario-universidad-salamanca-alza-telon-21a-feria/

David RodríguezMartes, 21 de agosto de 2018

MARTES DE FERIA

CIUDAD RODRIGO | Se puso en escena La Cueva de Salamanca dirigida por Emilio Gutiérrez Caba



La Cueva de Salamanca abrió el telón de la 21ª Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo/ Fotos: Adrián Martín

La **Feria de Teatro 2018** alzó el telón en la tarde del martes en el **Teatro Nuevo Fernando Arrabal** con el guiño que el certamen mirobrigense ha querido hacer a la **Universidad de Salamanca** con motivo del **VIII Centenario** que está celebrando la institución académica durante este año.

En las tablas del Teatro se representó el espectáculo *La Cueva de Salamanca*, una coproducción de la propia **Universidad**, la **Compañía Nacional de Teatro Clásico y Euroescena**, que está dirigida por el prestigioso actor y director **Emilio Gutiérrez Caba**, a partir de un texto original de **Ruiz de Alarcón**, y que cuenta en su reparto actoral con algunas caras conocidas para el gran público, como por ejemplo **José Manuel Seda**.

En lo que se refiere a la obra en sí, se trata de una comedia que presenta la historia de una compañía ensayando dos obras en busca de la más idónea para presentarla a un concurso de representaciones organizada por la **Universidad de Salamanca** con motivo de su Centenario.

Los espectadores disfrutaron de un espectáculo en el cual aparecieron la magia blanca y la negra, los personajes de **Enrico y Marques de Villena**, los eternos enamorados del teatro clásico, y la intrigante **Cueva de Salamanca**, famosa en la literatura de la época. La comedia, que recibe el nombre de una pieza cervantina, tuvo un par de giros finales inesperados para el espectador a partir de una noticia que causó sorpresa a la compañía mientras estaba en pleno trabajo de preparación para el concurso de la Universidad.